

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan Seminar Proposal dengan judul “Daya Tarik dan Intensitas Menonton Program Acara *Garage Life* di NET.TV Terhadap Komunitas Japstyle Bratsyle Indonesia (JBI) Jakarta. Seminar Proposal ini diajukan untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan studi strata satu (S-1) Penyiaran, pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.

Saya menyadari bahwa Tugas akhir ini belum sempurna, tetapi saya telah berusaha dengan semaksimal mungkin dalam pengerjaannya. Saya juga sangat mengharapkan saran-saran untuk di jadikan masukan di masa yang akan datang.

Pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terima kasih atas bantuan berupa semangat, bimbingan, nasihat, dan doa dari berbagai pihak, yaitu kepada :

1. Kedua orang tua dan Kakak saya yang selalu memberikan dukungan dan doa atas setiap tindakan yang saya lakukan, baik dalam dunia perkuliahan ini maupun dalam kehidupan saya sehari – hari, baik dalam bentuk moril atau pun materil sehingga saya dapat menjalankan dan menyelesaikan Seminar Proposal saya dengan baik.
2. Drs. Herry Kuswita, M.Si selaku ketua Jurusan Broadcasting, Universitas Esa Unggul
3. Bapak Drs. Herry Kuswita, M.Si selaku Dosen Pembimbing yang membantu, memotivasi dan memberikan arahan dalam penulisan Seminar Proposal ini.
4. Para penguji yang telah membaca dan memberi masukan dalam penulisan.

5. Ibu Joan dan Bapak Oki selaku sekretariat Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul yang selalu memberikan keterbaruan informasi.
6. Dan tidak lupa kepada teman hidup saya lisna sari prastiowati yang selalu meluangkan waktu dan memotivasi saya.
7. Sahabat-sahabat dari Anak Ayam (Teman kuliah) dan Syauqi Hadi yang selalu memotivasi dalam penyelesaian penulisan Tugas akhir.
8. seluruh mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi angkatan 2013 selaku teman seperjuangan dalam menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini.

Akhir kata, semoga pemulisan Seminar Proposal ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Jakarta, Agustus 2017

(Ardian Puji Santoso)